

Nummer 1

Naam koorwerk: Tebe poem

Genre: Byzantijns

Componist: D. Bortniansky (1751-1825)

Koorwerk

Het is een lofzang ter afsluiting van de consecratie, het deel van de Goddelijke Liturgie waarin het brood en de wijn op het altaar worden verondersteld te worden omgezet in het lichaam en bloed van Christus

Beschrijving Componist

De bekende Russische componist Dmitry Stepanovich Bortniansky werd geboren in Glukhov (Oekraïne) in 1751 en stierf in St. Petersburg in 1825.

Als jongeling zong hij in het kerkkoor van het keizerlijk hof.

Volgens de wens van Catharina de Grote volgde hij zijn leermeester naar Venetië om daar zijn studies te vervolmaken. Daar schreef hij zijn eerste sonates, verschillende koorstukken, opera's en oratoria.

In 1779 keerde hij terug naar Rusland. Hij werd kapelmeester aan het keizerlijk hof van Sint Petersburg. Hij verzamelde in zijn koor de beste stemmen van het land, waardoor hij de kwaliteit van uitvoering tot het hoogste peil van perfectie bracht. In Europa werd hij vooral bekend door zijn kerkmuziek veelal geschreven voor de de Slavisch-Orthodoxe liturgie

Luister en kijk: <https://www.youtube.com/watch?v=J2oidZvNWzU>

Tekst:

Tebe poem
Tebe blagoslovim
Tebe blagodarim, Gospodì
I molim Ti sia, Bozhe nash.

Vertaling

Wij bezingen U,
Wij loven U,
Wij danken U, Heer
en aanbidden U, onze God.

Samenvatting

Dit koorwerk is van de orthodoxe liturgie van de heilige Johannes Chrysostomus. Het is een lofzang ter afsluiting van de consecratie, het deel van de Goddelijke Liturgie waarin het brood en de wijn op het altaar worden verondersteld te worden omgezet in het lichaam en bloed van Christus. De hymne wordt ingezet door de priester, die roept: Biedt u deze geschenken van uw eigen gaven in allen en voor iedereen