

Nummer : 124

Naam koorwerk: Toreador song uit de Opera: Carmen

Genre: Opera

Componist: Georges Bizet (1838-1875)

Beschrijving opera

Carmen wordt tegenwoordig wel de meest populaire opera ter wereld genoemd. Toch werd de Franse componist Georges Bizet (1838 – 1875) van alle kanten tegengewerkt om het meesterwerk op de planken te krijgen. Men noemde het stuk een onzedelijke liefdesstory die absoluut niet door de beugel kon. Van hogerhand moest hij het stuk dan ook kuisen. Enkele maanden na de dood van Bizet beleefde *Carmen* een ware triomftocht door de Europese operahuizen. Ondanks de stevige kritiek rondom de opera voorspelde de grote componist uit die tijd, Peter Tsjaikovski (1840-1893), dat *Carmen* binnen tien jaar de populairste opera zou zijn. De opera werd ook door tijdgenoten als [Wagner](#) (1813-1883), [Brahms](#) (1833-1897) geroemd.

De opera *Carmen* beleefde haar premiere op 3 maart 1875 in Parijs. *Carmen* kan beschouwd worden als een van de eerste opera's in het genre Verisme. Dit operagenre geeft aan dat het gaat om een alledaags thema met gewone mensen. De opera is gebaseerd op een novelle van de Franse schrijver Prosper Mérimée (1803 – 1870). Aan een druk plein in het Spaanse Sevilla bevindt zich een sigarettenfabriek en een kazerne. Een dagelijks tafereel is het commentaar van de soldaten en hun hunkerende blikken naar de flirtende fabrieksmeisjes. Het mooiste meisje is het kokette zigeunerinnetje Carmen. Zij heeft haar oog laten vallen op sergeant Don Jose, maar deze heeft reeds een meisje en trekt zich weinig van Carmen aan. Als Jose eindelijk op de avances van Carmen ingaat is het eigenlijk al te laat. Carmen heeft haar hart verpand aan de beroemde stierenvechter Escamillo. Door jaloezie gedreven vermoordt Jose zijn geliefde met een dolk. De hele opera is een muzikaal feest. En kent een a hoogtepunten waaronder het beroemde Toreadoren lied

Koorwerk

Voorafgaand aan het stierengevecht trekken banderillos, picadors en matadors in optocht de arena in. Escamillo komt als laatste, samen met Carmen. Frasquita waarschuwt haar dat José zich in de mensenmassa bevindt, maar Carmen laat zich geen vrees inboezemen. Wetend wat haar te wachten staat, treedt zij José tegemoet. Deze verklaart haar zijn liefde en smeekt haar met hem mee weg te gaan, maar zij weigert: “Nooit zal Carmen zwichten! Vrij is zij geboren, vrij zal zij sterven!”.

Terwijl Escamillo in de arena wordt toegejuicht, herhaalt José zijn wanhopige smeekbede. Carmen blijft weigeren en werpt hem de ring toe die hij haar ooit gaf. José vermoordt haar.

Beschrijving Componist

Georges Alexandre César Léopold Bizet was een Franse componist. Hij werd op 25 oktober 1838 geboren in Parijs. Zijn vader was zangleraar en zijn moeder pianiste. Bizet was een wonderkind en studeerde op zijn negende jaar aan het conservatorium. In 1857 won hij de [Prix de Rome](#), daarna ging hij een aantal jaren in Italië studeren. Hij schreef de bekende opera Carmen, maar maakte het succes zelf niet meer mee. Bizet stierf op 36-jarige leeftijd aan een hartaanval, op 3 juni 1875 in Parijs. Bizet zijn werk bestond uit kamermuziek, werken voor piano, vocale muziek, symfonieën, muziek voor schouwspel, operette, missen, cantates, gewijde muziek, opera's en werken voor orkest.

Bizet was een geliefd man, die een omvangrijk netwerk in de muziekwereld had. Critici waren echter niet altijd overtuigd van de waarde van zijn werk. Carmen was bijvoorbeeld in eerste instantie populairder in het buitenland dan in Frankrijk.

De muziek van Bizet behoort thans tot het beste van de Franse klassieke muziek en laat zich kenmerken door verfijndheid en stijl. Onder andere de opera's Carmen en Les Pêcheurs de Perles (De Parelvisser) zijn werken die nog altijd zeer populair zijn.

Luister en kijk: : <https://www.youtube.com/watch?v=e5gmSEvDEGs>

Tekst

Toreador, en garde
toreador, toreador.
Et songe bien oui song en combattant,
qu' un oeil noir te regarde.
Et que l'amour t'attend
Toreador, l' amour l' amour t'attend

Nederlandse vertaling

Stierenvechter, wees op je hoede
Toreador, toreador.
En weet, ja weet tijdens het gevecht dat
fonkelende zwarte ogen kijken naar jou
En dat de liefde op jou wacht .
Toreador, liefde, liefde wacht op jou!

Samenvatting

Don Jose doodt ,door jalousie gedreven zijn geliefde. In het slot van de opera klinkt nogmaals dit Toreadors lied : “Weet tijdens het gevecht dat de liefde op jou wacht ”