

Naam koorwerk: Coro di Claustralie uit: I Lombardi

Genre: Opera

Componist: Guiseppe Verdi (1813-1901)

Korte beschrijving opera

De De tekst van het verhaal over de kruistocht is van Temistocle Solera, naar het gedicht van Tomaso Grossi. De opera gaat over de kruistocht van de Lombarden naar Jeruzalem. Verdi heeft met deze opera het zinloze gewelddadige karakter van de kruistochten, met veel onschuldige slachtoffers, aan de kaak willen stellen. Verdi componeerde deze opera in 1842 en de première was op 11 februari 1843 in het Teatro alla Scala in Milaan. De opera speelt zich af in Milaan, Antiochië (midden Turkije) en Jeruzalem

1° Bedrijf: De gebroeders Arvino en Pagano hadden beiden naar de gunsten van de beeldschone Viclinda gedongen. Zij koos voor Arvino en schonk hem een dochter, Giselda. Pagano probeerde Arvino te doden, waarvoor hij achttien jaar werd verbannen.

Eenmaal terug belooft Pagano publiekelijk vrede, maar in het geheim beraamt hij opnieuw een aanslag op zijn broer. In plaats van Arvino doodt hij per ongeluk zijn vader, waardoor hij voorgoed uit Milaan wordt verbannen.

2° Bedrijf: Als kluizenaar leeft Pagano in de buurt van Antiochië, waar hij de roem van een heilige geniet. Hij verbergt zijn ware identiteit en helpt de Lombardische kruisvaarders onder aanvoering van Arvino Antiochië te veroveren. In Antiochië vindt Arvino ook zijn dochter Giselda terug, die als slavin gevangen wordt gehouden door de Tiran van Antiochië. Zij wordt door zijn zoon Oronte bemind en bekeert hem tot het christelijk geloof. Giselda komt achter de gruwelijke waarheid van de kruistochten en breekt met haar vader. .

3° Bedrijf: Tijdens haar ontsnapping stuit ze op de doodgewaande Oronte, met wie ze haar toevlucht zoekt in de liefde; beiden geven familie en vaderland op. Achtervolgd door Arvino raakt Oronte dodelijk gewond. In zijn stervensuur wordt hij gedoopt door kluizenaar Pagano.

4° Bedrijf: Bij de verovering van Jérusalem raakt Pagano gewond. Hij onthult zijn identiteit en terwijl hij sterft verzoent hij zich met zijn broer.

Koorwerk

Een prior brengt het nieuws dat de heremiet heeft opgeroepen tot een kruistocht naar het Heilige Land. Arvino is benoemd tot aanvoerder van de Lombardische kruisvaarders. Als iedereen weg is, hoort men in de kerk broeders bidden om vrede en bezinning.

Pagano bespot hun gebed, vannacht zal hij wraak nemen.

Beschrijving Componist

Giuseppe Fortunino Francesco Verdi was een van de grootste componisten van Italiaanse opera's.

Verdi maakte reeds op vroege leeftijd muziek. Op zijn tiende kon hij de plaatselijke organist reeds vervangen.

Verdi ging naar het gymnasium in Busseto, waar hij werd ontdekt door de rijke koopman Barezzi.

Barezzi nam Giuseppe Verdi mee naar Milaan voor een auditie op het conservatorium. Verdi werd afgewezen omdat zijn talent te gering zou zijn. Bovendien was hij eigenlijk te oud. Barezzi betaalde vervolgens de privélessen, zodat Verdi toch verder kon komen in de muziek.

Tussen 1838 en 1840 verloor Giuseppe Verdi zijn vrouw en twee kinderen. In 1842 componeerde hij "Nabucco", dat een groot succes werd en hem vele opdrachten opleverde. Met deze opera brak Verdi op muzikaal gebied echt door. De opera werd het eerst opgevoerd met prima donna Giuseppine Strepponi, die later Verdi's levensgezellin zou worden. In 1859 trouwde hij met haar. Zo werd Verdi het boegbeeld van de Italiaanse klassieke muziek. In de periode van 1842 tot 1849 componeerde hij een aantal succesvolle politiek geëngageerde opera's. In 1843 werd zijn vierde opera 'I Lombardi alla prima crociata' De Lombarden op de eerste Kruistocht met succes uitgevoerd in Milaan.

Verdi, de Italiaan van eenvoudige komaf, had veel engagement met de menselijke realiteit en zocht aansluiting bij actuele politieke en maatschappelijke stromingen met alle daarbij behorende risico's.

Hij was voortdurend op zoek naar menselijke drijfveren, vaak vader-dochter relaties.

Daarmee werd hij in het muziektheater een aartsvader van het psychologisch drama. Hij componeerde puur op drama in de muziek.

Bij de muziek van Verdi, gebeurt er, muzikaal gezien, altijd wat. Zijn muziek is van uitzonderlijk hoog niveau. Hij is de man van rijke melodieën waarbij zang de drager van de expressie is en het orkest een ondergeschikte rol speelt, maar wel een steeds interessanter wordende begeleiding.

Verdi verbleef vanaf 1850 met Strepponi vaak in Parijs. Door te schrijven voor de Parijse opera, moest Verdi zich intensiever met de orkestbegeleiding gaan bezighouden, hetgeen zijn latere werken ten goede kwam. Op politiek terrein bleef de componist ijveren voor de eenwording van Italië.

Ook door zijn opera's met verkapt politieke strekking werd hij uitzonderlijk populair bij de voorstanders van het Risorgimento. Hun strijdkreet "Eviva Verdi" verborg de leuze: "Victor Emanuele Re d' Italia". V E R D I

Luister en kijk: <https://www.youtube.com/watch?v=IjB34pHIsiM>

Tekst

A te nell ora-in fausta
De mali edel riposo
Dal fortunato to claustro
Sorge un pregar pietoso
Alle in tue fide fratellii
Apri ne sogni il ciel dinovel
Tu colle meste tenebre
Pace nell'uom in fondi
Sperdi le tramai perfidi
L'empio mortal confondi
E suonera di canticpiu lieto il di novel
Pace nel l'uomo infondi

Nederlandse vertaling

In deze noodlottige tijd
vol slechtheid en berusting, gaat een vroom gebed
naar u op vanuit dit gezegend klooster
Voor uw trouwe broeders
heeft de hemel zich
in hun dromen geopend.
Schenk in deze sombere duisternis vrede aan de
mensheid;
Verijdel de misdaden van de zondaars,
Beschaam de goddeloze sterfelijken,
en blijere gezangen
zullen op de nieuwe dag weerklinken.

Samenvatting

Een prior brengt het nieuws dat de heremiet heeft opgeroepen tot een kruistocht naar het Heilige Land. Arvino is benoemd tot aanvoerder van de Lombardische kruisvaarders. Als iedereen weg is, hoort men in de kerk broeders bidden om vrede en bezinning.

“In deze noodlottige tijd vol slechtheid en berusting, gaat een vroom gebed naar u op vanuit dit gezegend klooster.”