

Nummer 114

**Naam koorwerk:** Ave Maria

**Genre:** Klassiek

**Componist:** Charles Gounod (1818-1893)

#### **Koorwerk**

Het "Ave Maria" van Gounod is gebaseerd op de eerste prelude (BWV 846) uit het Wohltemperierte Klavier van Bach. Gounod schreef er een prachtige romantische aria bij.

Het muziekstuk Ave Maria is gebaseerd op Het Weesgegroet, een Rooms-katholiek gebed, gericht aan de heilige maagd Maria, de moeder van Jezus Christus. Dit gebed vindt oorsprong in de vijfde eeuw na onze jaartelling.

De oorspronkelijke tekst van het gebed is in het Latijns. Het Ave Maria wordt gebruikt voor liturgische doeleinden: Bij erediensten, ceremonies en gebeden. Het wordt bijvoorbeeld vaak gespeeld op trouwerijen, bij het dopen en bij begrafenissen.

In de loop der tijd zijn er velen die Ave Maria hebben gecomponeerd, gezongen of gespeeld, en is internationaal zeer bekend.

#### **Beschrijving Componist**

De Franse componist Charles Gounod werd in Parijs geboren. Hij was de zoon van een kunstenaarsechtpaar. Zijn vader was kunstschilder, zijn moeder een begaafd pianiste. In 1836 ging hij naar het conservatorium en leerde daar compositie van o.a. Halévy, Berton, Paer en Laseur. De invloed van Gounod was groot, vooral op Massenet. Charles Gounod overleed in 1893 in Saint Cloud. Charles Gounod werd onderscheiden met de Prix de Rome. Vanaf 1851 ontstonden zijn opera's, waarvan Faust (1859) hem heel beroemd maakte.

Hij was een boegbeeld van de "Frans Nationale stijl". Ten onrechte werd hij in zijn werken afgeschilderd als een imitatie van Gluck, Spontini, Robert Schumann enz. Maar de eigenlijke kracht van Gounods werk was de bevrijding van de Franse muziek van de Italiaanse en Duitse invloeden. Dat herkende en waardeerden vooral de patriottische kunstenaars zoals Saint-Saëns, Paul Dukas, Claude Debussy en Maurice Ravel.

Gounods muziek is vooral een lyrisch-sentimenteel stemmingspalet, gedragen door een overvloed van mooie zingbare melodiek. Meestal met een meesterlijke folklore-achtige stijl. Dit bewijst zijn wereldberoemde "Ave Maria".

#### **Luister en kijk**

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=ave+maris+bach%2Fgounoud+for+men%27s+choir](https://www.youtube.com/results?search_query=ave+maris+bach%2Fgounoud+for+men%27s+choir)

#### **Tekst**

Ave Maria  
gratia plena  
Dominus tecum  
benedicta tu  
In muli eribus  
et benedictus  
Fructus ventris tui Jesus

Sancta Maria  
Mater dei  
Maria ora pro nobis  
Nobis precatoribus  
Nunc et in ora  
In hora mortis nostrae  
Amen

#### **Nederlandse vertaling**

Wees gegroet, Maria,  
vol van genade;  
de Heer is met u;  
Gij zijt de gezegende  
onder de vrouwen,  
en gezegend is Jezus  
, de vrucht van uw schoot.

Heilige Maria,  
Moeder van God,  
bid voor  
ons zondaars,  
nu en in het uur  
van onze dood.  
Amen

#### **Samenvatting**

De heilige maagd Maria is en blijft een grote bron van inspiratie. Niet alleen artiesten raken bewogen door het prachtige muziekstuk 'Ave Maria'. Wanneer het Ave Maria aandachtig beluisterd wordt raakt het de ziel. Het lied brengt rust en kracht met zich mee